

Títol del projecte:

Aquelarre al laboratori

CURS/ÀMBIT

3r ESO

AUTORIA:

Maria Guixé Viedma, Marina Elcacho Rovira, Gisela Garcia, Víctor Jiménez Fernández, Albert Arcas Pons, Judith Mira Esquirol

ON ES DURÀ A TERME:

L'hem plantejat per mòduls per tal que es puguin realitzar en funció de les possibilitats

STEAM per a la
Justícia Global



EDU
GLOBAL
STEM
BAL

OBJECTIUS: Què volem que passi? Què volem que aprenguin?

PEDAGÒGICS:

- Identificar plantes remeieres de l'entorn proper
- Elaborar un producte cosmètic o medicinal natural (cremes, pasta de dents, sabó, etc)

EDUGLOBAL:

- Valorar el paper de les dones en la construcció del coneixement medicinal
- Trobar la relació entre els fàrmacs que s'utilitzen i que segurament els alumnes han pres amb els principis actius que trobem a les plantes.
- Gestió del potencial de la proximitat del medi natural. (ús del medi natural en el segle XXI)

IMPACTE ESPERAT:

Que els alumnes valorin els coneixements científics familiars i ja existents

PLANIFICACIÓ 10h sessions comunes inicials + aprofundiment per mòduls especialitzats diferents a cada centre

Nº SESSIONS 7

PUNT DE PARTIDA: Context, repte, problema, necessitat social...

Cal tractar una dolència lleu a partir de remeis que es troben a l'entorn natural proper a partir del coneixement tradicional

Quines pràctiques STEAM poses en joc?

(Penseu en les maneres de pensar, fer, sentir i comunicar les STEAM)

- Plantejament de preguntes i identificació dels models científics teòrics que poden ser més útils per respondre-les.
- Limitacions que condicionen tant les investigacions científiques com les seves aplicacions (matèria primera que disposem segons territori, material que podem utilitzar,...)
- Procés tecnològic complet

OBERTURA DE LA PROPOSTA: L'alumnat ha de prendre iniciatives? Ha de decidir coses? Intervé en el disseny de la proposta?

Cadascú treballa amb una dolència que ha decidit i busca la manera de trobar-hi remei amb plantes de l'entorn.

Com s'inclou la **creativitat**?

Elaboració de l'envàs pel producte i/o packaging / disseny gràfic web o app/ campanya de marketing

COORDINACIÓ: Treballareu de manera individual o amb docents de diferents àmbits/nivells? Cal coordinació amb la resta de membres del claustre. Com serà aquesta coordinació?

- Coordinació entre àmbits: Reunions del projecte amb la resta del claustre implicat.
- Coordinació entre centres: Reunions del projecte amb la resta del claustre i entre centres via online.

Treball cooperatiu: la manera també és el missatge. La proposta incorpora maneres de fer i treballar de l'educació per a la Justícia Global? Transversalitat, horitzontalitat, assemblees, preseca de decisions, empoderament...

- L'alumnat treballa per grup de 4-5. I cada grup s'autogestiona
- Cercle de diàleg (pràctiques restauratives)

Relacions i aliances: la proposta inclou la coordinació amb persones o entitats fora del centre, del territori? Quines?

- Dones sàvies (en persona o a xarxes)
- Centres Remeieres - Trobada Aquellarre
- El parc de les olors
- Museu de les trementinaires

INICI

- Proposta de situació apocalíptica en la que s'hauria de sobreviure amb el que ens ofereix el bosc. Presentació de la pregunta engrescadora "Com guariries un mal amb els recursos de l'entorn natural?" Presentació del context històric
Repartiment dels grups i assignació del projecte de cada grup. (Debat grups mixtes/no mixtes)
- Xerrada taller amb dona coneixedora de remeis naturals i tècniques de recollida/ processament de plantes.

DESENVOLUPAMENT

- Preparació de les entrevistes. A casa, cada grup haurà d'entrevistar una dona que tingui coneixements del tema. També poden cercar informació complementària a les xarxes (green-influencers).
- Sortida a l'entorn natural per conèixer les plantes remeieres més comunes. Reflexionar sobre la idea que no totes les plantes creixen a tot arreu
- Sessió 1 laboratori pràctica de tècniques (maceració, pólvores, ungüent, infusió) amb un mateix producte (el romaní). Cada grup fa dos tipus de tècniques: una de llarga durada i l'altra de curta
- Sessió 2 de laboratori (2-3 setmanes més tard).
- Elaboració del producte per grups / Creació del blog o web / Disseny de l'envàs
 - Preparació d'un producte remeier per cada grup en funció del seu treball (creació de cremes, pasta de dents, ungüents, infusions...).
 - Disseny de l'envàs (disseny 3D de Packaging).
 - Crear web o APP mòbil per documentar remeis.
 - Pla realització, comercialització i presentació del procés tecnològic.

TANCAMENT

- Fira dels productes creats
Consell de druides i druidesses dels diferents centres.
Presentació de la pàgina web / blog comuna

Justícia Global

Quins eixos de l'EpJG treballa?

- Relacions de poder, drets humans i governança
- Perspectiva feminista
- Justícia econòmica i social
- Pau i no violència
- Interculturalitat crítica
- Justícia Ambiental

Per què? Com?

Reivindicació dels sabers tradicionals de les dones i de l'ús de recursos de l'entorn proper (autogestió)

Quines dimensions aborda la teva proposta?

- Sensibilització
- Educació i Formació
- Recerca
- Incidència i Mobilització social

Per què? Com?

- Conciència de la transmissió dels coneixements.
- Perquè estem treballant altres fonts d'informació en altres alternatives que internet, amb recursos personals com el saber de les dones.